



PEP'S

LIANE EDWARDS

IAN PROUSE

CHARLES OBIN YAPI

TIA LIL'BIRD...

Musée de l'Eau

Pont-en-Royans

ÉTÉ 2018
MUSIQUE DU MONDE



www.musee-eau.com

> TRINITA - Variété française et internationale



VENDREDI 6 JUILLET > 20H00

VENDREDIS DU PARVIS - PONT EN ROYANS

Dîner concert : 32€ [apéritif kir et café compris]

Accès concert uniquement : **Gratuit**

Trio acoustique formé de deux guitares et trois chants voguant vers les percussions, l'harmonica blues. Une voix féminine qui fera frissonner les plus coriaces, soulignée par deux voix masculines qui fusionnent parfaitement, pouvant faire penser à du Gospel bien que sur des rythmes rock blues, flamenco ou tout simplement sur des chansons françaises. Des classiques internationaux des années 70 aux tubes diffusés par les radios en ce moment, personne ne sera oublié ! Ils sont venus en 2014, on en redemande !



> CHARLES OBIN YAPI - Afrique & world music



VENDREDI 13 JUILLET > 20H00

VENDREDIS DU PARVIS - PONT EN ROYANS

Dîner concert : 32€ [apéritif kir et café compris]

Accès concert uniquement : **Gratuit**

Originaire de Côte d'Ivoire, Charles Obin-Yapi arrive en France en 1983.



Batteur et percussionniste autodidacte, il s'immerge dans le circuit musical Français, en accompagnant des artistes tels que : **Jimmy Cliff, Angélique Kidjo, Alpha Blondy, Lionel Ritchie, Michel Fugain...**

En 1999, il commence à travailler sur un projet d'album qui voit le jour en 2004.

Toute son originalité s'exprime au travers de motifs harmoniques et rythmiques, de chants mélancoliques et festifs.

C'est en trio qu'il viendra sur le parvis du musée de l'eau interpréter son album intitulé Kalimba (nom de son instrument fétiche), exprimant l'alchimie entre la puissance des tambours et la douceur des mélodies. Un artiste à [re]découvrir...

> IAN PROWSE - Angleterre - Rock Folk & Blues



VENDREDI 20 JUILLET > 20H00

VENDREDIS DU PARVIS - PONT EN ROYANS

Dîner concert : 32€ (apéritif kir et café compris)

Accès concert uniquement : Gratuit

Ian Prowse est un charismatique artiste anglais, talentueux auteur-compositeur, chanteur & guitariste ayant signé des tubes incontournables sur plusieurs Majors aussi bien avec le groupe "Pele" ou "Amsterdam" que des collaborations plus personnelles auprès de son mentor **Elvis Costello**... "Raid the Palace", "Arm in Arm"... Véritable institution à Liverpool, sa ville l'a d'ailleurs honoré d'une chanson conservée en son patrimoine. **Souvent comparé au Bruce Springsteen** anglais pour ses textes ciselés et sa présence scénique, Ian Prowse met sa notoriété au service des plus grandes scènes européennes partageant une énergie communicative avec son public. Un répertoire de compositions Rock teintées de Blues et de Folk interprété avec une redoutable cohérence de la part de ce nouveau combo Franco-Britannique de 5 musiciens chanteurs fondé en 2017.



> TIA "LIL'BIRD" Blues Mississipi



VENDREDI 27 JUILLET > 20H00

VENDREDIS DU PARVIS - PONT EN ROYANS

Dîner concert : 32€ (apéritif kir et café compris)

Accès concert uniquement : Gratuit

Tia est certainement la guitariste chanteuse française de blues dont la ligne artistique est la plus marquée. **Lauréate du prix Blues Passions 2012**, guitariste au son unique, elle se plaît à réinvestir le blues de manière de plus en plus personnelle, remontant d'autres courants, de la musique afro-américaine jusqu'à la "mère Afrique". Son récent séjour dans le nord du Mississippi aux côtés de Cedric Burnside, Cameron Kimbrough et Sharde Thomas, pour l'un des projets musicaux les plus innovants du moment, confirme un parcours hors norme.



> LES 3 MOUSTIQ'R ★

France - Cabaret matou negro

VENDREDI 3 AOÛT > 20H00

VENDREDIS DU PARVIS - PONT EN ROYANS

Dîner concert : 32€ (apéritif kir et café compris)

Accès concert uniquement : **Gratuit**

Cabaret 1900 en clin d'oeil au chat noir proposé par les 3 Moustiq'R. Chansons réalistes interprétées et reprises en chœur, attractions sans pareil et petit bal pour finir dans la joie et les négresses. Evocation avec quelques bouts de ficelle, une boîte à punaises et un orchestre véritable de l'effervescence de Paris à la fin du XIX^{ème} (le siècle aussi ...), et de Montmartre qui se prenait pour le centre du monde. C'est l'époque de la construction du métro, de l'érection de la tour Eiffel, des monte en l'air et autres malfrats libertaires, de la pègre, des barjots de l'argot et du french cancan. Autant de clins d'œil qui transpirent dans les chansons d'époque réarrangées pour cette occasion unique. **Un programme de 101minutes en 2 parties, dont une qui peut se transformer en bal...**



NOUVELLE SCÉNOGRAPHIE



"De l'eau à l'électricité"



Dans la salle des eaux du Vercors, une scénographie remarquable pour comprendre comment fonctionnent les barrages et centrales hydroélectriques sur la Bourne et l'Isère.

en partenariat



> PEP'S - Chansons française



VENDREDI 10 AOÛT > 20H00

VENDREDIS DU PARVIS - PONT EN ROYANS

Dîner concert : 32€ (apéritif kir et café compris)

Accès concert uniquement : Gratuit

Depuis 2003 il parcourt les routes : après plus de 300 concerts, Pep's enregistre son premier album "Au sourire de l'âme" (2003) sur lequel figure le titre "Liberta". En 2009, Pep's est nommé au Victoires de la musique dans la catégorie "Artiste révélation du public". Dans la même année le single "Liberta" se classe n° 1 du Top en France. Le 5 novembre 2009, lors de son concert à l'Olympia, Pep's reçoit un disque de platine récompensant 150 000 albums vendus pour "Utopies dans le Décor", son second album studio.

En 2014, Pep's a accompagné les Fréro Delavega pour une tournée acoustique dans toute la France. En 2017, il revient avec un nouveau titre "Elma" et un nouvel album prévu prochainement.

1^{ÈRE} PARTIE > THÉO DIDIER



Auteur compositeur, interprète



> LIANE EDWARDS - USA - Country



VENDREDI 17 AOÛT > 20H00

VENDREDIS DU PARVIS - PONT EN ROYANS

Dîner concert : 32€ (apéritif kir et café compris)

Accès concert uniquement : Gratuit

La première fois que Liane Edwards est montée sur scène à l'âge de 7 ans chez elle en Caroline du Nord, elle est descendue en décrétant qu'elle savait quel métier choisir. "Je veux un groupe".

Elle ne savait pas que sa vision se réaliserait en Europe, entourée d'excellents musiciens français. Auteur/compositeur, elle aborde avec ses musiciens un show où rien n'est laissé au hasard, un spectacle puissant et sensible à la fois où elle mélange la country, le rock, le folk et l'americana. De ses racines profondes et son patrimoine musical germent des compositions d'une finesse et efficacité exemplaire.



La qualité, le professionnalisme et la musicalité de son spectacle ont influencé bien d'autres artistes.

Près de 2 000 concerts plus tard à travers l'Europe et aux US, c'est une tornade qui déferle sur la scène, emportant vos soucis pour vous emmener dans son univers musical, énergique et contagieux.

C'est une vraie bête de scène.

> TANT PIS POUR LA VOISINE



Rock latino tzigane festif

VENDREDI 24 AOÛT > 20H00

VENDREDIS DU PARVIS - PONT EN ROYANS

Dîner concert : 32€ (apéritif kir et café compris)

Accès concert uniquement : Gratuit

Deux voix, deux guitares, un accordéon, une batterie, des percus et une basse pour une musique rock latino tzigane festive. Un voyage musical joyeux qui donne envie de guincher, n'en déplaise à la voisine ! ... Groupe fondé en 2011 par Manue, Steph et Eric, après quelques prestations une contrebasse s'est rajoutée, puis une batterie, et suite à une valse de bassiste en 2014, une nouvelle formule voit le jour avec un percus et une chanteuse en plus. Le style est festif et le répertoire est fait de reprises allant de la chanson française aux musiques de l'est, en passant par cuba et un petit détour au Maghreb.



> IRISH RENDEZ-VOUS - Musique Irlandaise



SAMEDI 19 MAI > 20H00

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES EN FÊTE

Dîner concert : 32€ (apéritif kir et café compris)

Accès concert uniquement : **Gratuit**

Irish rendez-vous nous fait voyager avec la musique irlandaise teintée de nombreuses autres influences et fusionnant les mélanges électriques du monde. Ce trio conçoit la musique comme une forme d'expression contemporaine, une expression de la vie, qui s'enrichit d'une hybridation avec d'autres styles.

Cette formation est composée de trois musiciens chanteurs s'accompagnant tour à tour d'une mandoline, de guitares de percussions. Ces musiciens ajoutent aux fondements originels de cette musique, des influences francophones, blues, cajun et celtique.



EXPOSITION EN EXCLUSIVITÉ



"Eaux douces des Alpes"



de Rémi Masson,

plongeur photographe en eaux douces



Berrux&Co - Photos © DR